



Uso de colores

Describe los diferentes usos de los colores en Presto, la asignación mediante IA, la teoría de los sistemas RGB, CMYK, HSB, y la plantilla de colores suministrada con Presto

Copyright © 2025 by RIB Software GmbH and its subsidiaries.

This publication is protected by copyright, and permission must be obtained from the publisher prior to any prohibited reproduction, storage in a retrieval system, or transmission in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or likewise.

Índice

Colores del interfaz de uso	3
Temas y colores de texto y fondo	3
Accesibilidad.....	3
Colores de estado.....	4
Colores de conceptos y otros elementos del presupuesto.....	5
Transparencia.....	6
Otros colores	6
Asignación de colores.....	7
Por rango	7
En una misma gama.....	7
Mediante IA.....	8
Modelos de color.....	10
El sistema RGB	10
Operaciones con los colores RGB.....	11
Color RGB equivalente de AutoCAD	12
El sistema CMYK.....	12
El sistema HSL	13
Cambio entre RGB y HSL	14
Plantilla de colores	15
Búsqueda de un color en una gama	18
Otras plantillas	19
Colores ISO13567 de elementos CAD y BIM.....	19
Paletas de colores	20
Colores Corina Land Cover	20
Colores Global Standard Stratigraphic Age	21

Colores del interfaz de uso

Temas y colores de texto y fondo

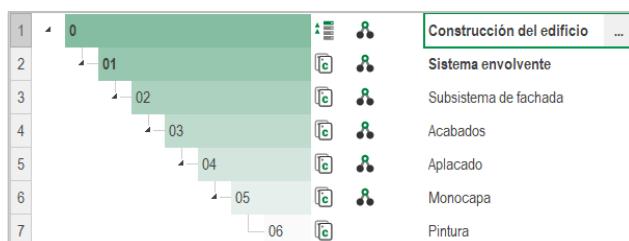
Los colores mejoran la visualización aclarando el significado y comportamiento de muchos campos. Se pueden consultar y modificar en "Entorno de trabajo: Apariencia".

	Color de fondo o letra
1	Tema "Usuario"
2	Azul Tarea Expresión de Presto Entidad que recibe facturas Calidad
3	Naranja Espacio BCF Fase actual Sin precio alternativo Proveedor a origen Fórmula
4	Rojo Columna inmovilizada No conforme Seguridad y salud
5	Verde Gestión ambiental Referencia de medición Valor admisible
6	Gris Anulado No calculado
7	Campo de solo lectura
8	Columna modificable opcionalmente
9	Fondo por defecto

	Color de fondo o letra
1	Tema "Usuario"
2	Azul Tarea Expresión de Presto Entidad que recibe facturas Calidad
3	Naranja Espacio BCF Fase actual Sin precio alternativo Proveedor a origen Fórmula
4	Rojo Columna inmovilizada No conforme Seguridad y salud
5	Verde Gestión ambiental Referencia de medición Valor admisible
6	Gris Anulado No calculado
7	Campo de solo lectura
8	Columna modificable opcionalmente
9	Fondo por defecto

Colores por defecto de los temas "Usuario" y "Oscuro"

Hay dos temas predefinidos, "Usuario" y "Oscuro", que determinan los conjuntos de estilos y colores para las ventanas y que tienen sus propios conjuntos de colores por defecto. El interfaz del programa en general y los iconos son sensibles al color de usuario. El color de fondo del código de los distintos niveles de subcapítulos son variaciones de este color de saturación decreciente.



1	0	01	02	03	04	05	06	Construcción del edificio	...
2								Sistema envolvente	
3								Subsistema de fachada	
4								Acabados	
5								Aplacado	
6								Monocapa	
7								Pintura	

Colores de fondo de subcapítulos

- Cuando un campo tiene contenido nulo el color del texto se aplica al fondo.
- Los colores de texto y fondo se pueden usar para aplicar filtros y seleccionar valores.
- Para usar en informes y expresiones los colores de los campos se obtienen con las funciones "colorbkg()" y "colortxt()".

Los colores de usuario se pueden exportar mediante "Archivo: Exportar: Entorno de trabajo: Apariencia" a un archivo con la extensión ".PrestoPerfilXml" y recuperar mediante "Archivo: Importar".

Accesibilidad

En el subdirectorio "Data" del directorio de instalación de Presto se suministra un archivo "Apariencia Alto contraste" para facilitar la accesibilidad.

	Color de fondo o letra
1	Tema "Usuario"
2	Azul Tarea Expresión de Presto Entidad que recibe facturas Calidad
3	Naranja Espacio BCF Fase actual Sin precio alternativo Proveedor a origen Fórmula FIEBDC
4	Rojo Columna inmovilizada No conforme Seguridad y salud
5	Verde Gestión ambiental Referencia de medición Valor admisible
6	Gris Anulado No calculado
7	Campo de solo lectura
8	Columna modificable opcionalmente
9	Fondo por defecto

Perfil de colores de alto contraste

Se puede adaptar el sistema operativo a diferentes restricciones en la visualización de colores en la configuración de Windows, en "Accesibilidad: Filtros de color".

Colores de estado

Son cuatro colores que se pueden asociar manualmente por el usuario o por algunas opciones de Presto a los conceptos, documentos y otros elementos de las obras, con diferentes significados, que se ve en el resumen o campo afectado.

ESTADO	COLOR	RGB	SIGNIFICADO	FECHA
0	Negro	0	Normal	FechaNegro
1	Verde	6604800	Aprobado	FechaVerde
2	Gris	8421504	Anulado	FechaGris
3	Rojo	4210943	Pendiente	FechaRojo

Los colores son personalizables en "Apariencia", aunque el color elegido no corresponda al nombre del estado, excepto el negro, que adopta el fondo por defecto.

Algunas aplicaciones de los colores de estado:

- En los conceptos la fecha se asigna automáticamente al momento en que se cambia a ese estado.
- Directorios de trabajo
- Camino de las obras enlazadas
- Órdenes de cambio
- Espacios o entidades anuladas
- Estado de aprobación de las líneas de medición
- Estado y tipo de documentos y vencimientos
- Mensajes BCF

El color del estado de un elemento se obtiene con la función "colorstate()".

Resumen	Estado	colorstate(Conceptos Estado) <small>01*</small>
INFRAESTRUCTURAS	Normal	0
MOBILIARIO URBANO	Anulado	13.948.116,00
CORRECCIONES VEGETALES	Aprobado	13.303.754,00
Entorno	Pendiente	13.027.071,00

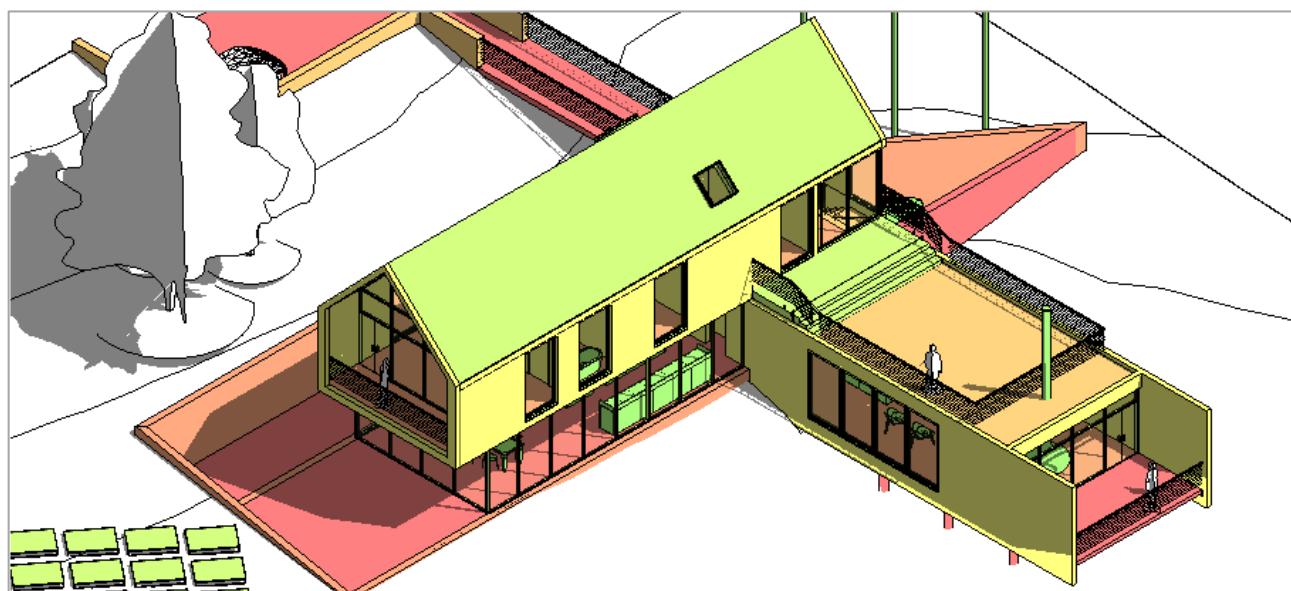
Colores de estado por defecto del tema "Usuario"

Colores de conceptos y otros elementos del presupuesto

Se pueden asignar colores, independientes de los colores de estado, a los siguientes elementos del presupuesto, para añadir información visual, como filtros o para aplicar a los objetos de los modelos IFC y Revit.

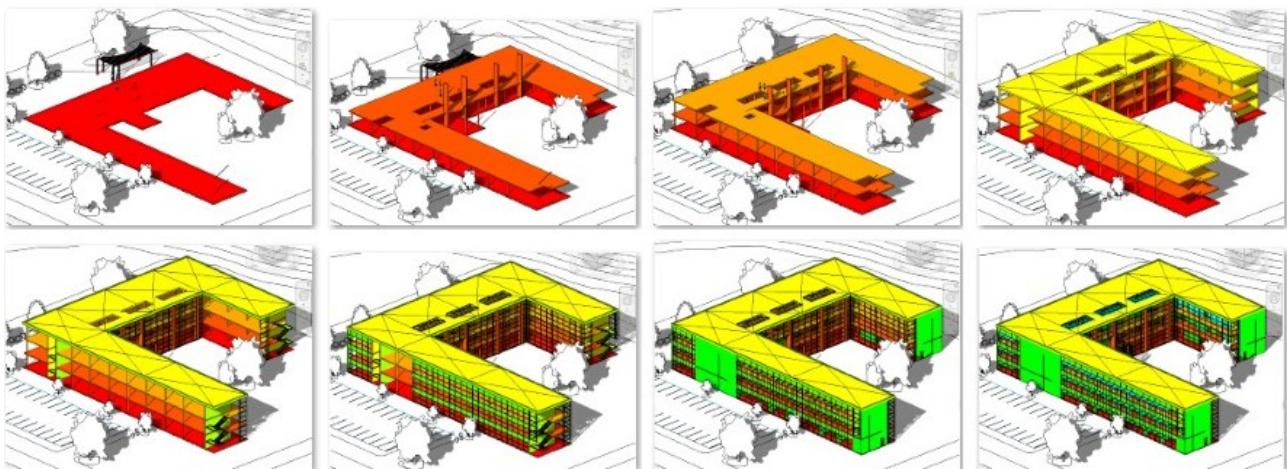
- Conceptos, espacios, entidades y tareas
- Líneas de medición
- Fases
- Días, meses y años
- Variables

Y en los textos de las ventanas de texto.



Uso del color para discriminar por espacios

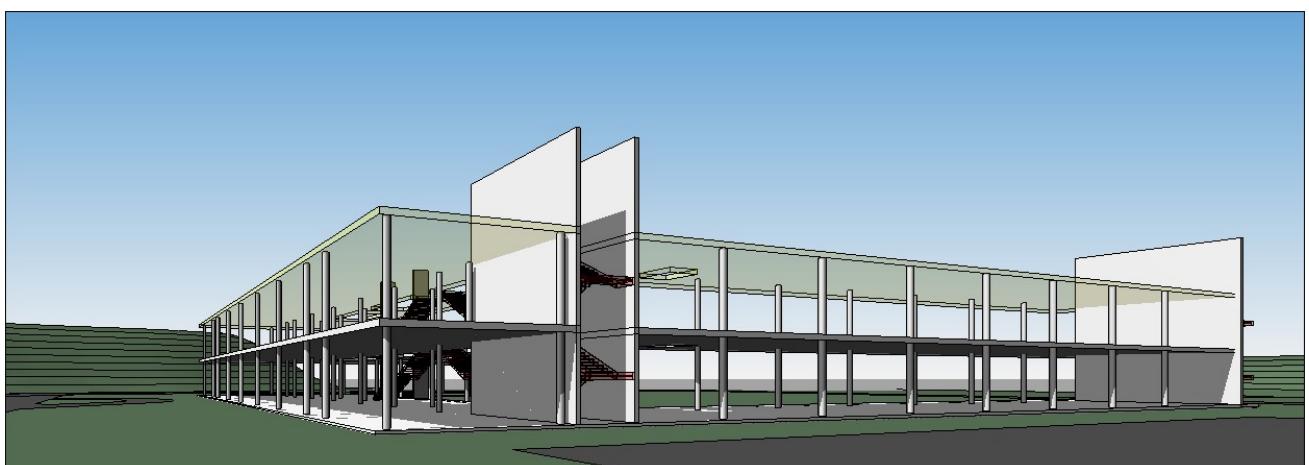
Los colores de los conceptos y de los espacios se aplican también a las barras del diagrama de Gantt.



Uso de colores para distinguir fases de planificación

Transparencia

Este campo de los conceptos, con un valor entre 0 y 100, se aplica a las opciones de visualización de los modelos IFC y Revit para indicar el porcentaje planificado o ejecutado de un elemento en un momento dado.



Estado de ejecución en un modelo Revit

Colores personalizados en campos de usuario

Se pueden usar colores en cualquiera de los campos de usuario y de informes. El valor puede ser fijo o el resultado de una expresión.

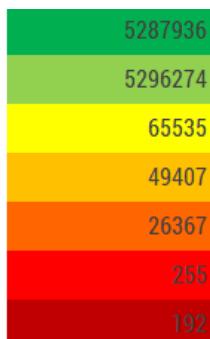
Por ejemplo, para asignar color verde al importe certificado si es igual al de presupuesto y rojo si está excedido la expresión es:

`iif (Relaciones.PorCertPres == 100, 32768, iif (Relaciones.PorCertPres > 100, 255, 8421504))`

Asignación de colores

Por rango

La opción "Colorear por valores" sobre un rango de un campo numérico de un concepto o línea de medición asigna colores de una escala predefinida de eficiencia, dividiendo los valores en tramos iguales entre el mínimo y el máximo.



Escala europea de eficiencia energética

	Resumen	Pres	Color
1	• Casa Turégano, Alberto Campo Baeza	356.804,12	...
2	▷ ACONDICIONAMIENTO DEL TERRENO	61.297,26	192
3	▷ RED DE SANEAMIENTO	7.434,47	5287936
4	▷ CIMENTACIONES	31.653,13	49407
5	▷ ESTRUCTURAS	31.215,36	49407
6	▷ CERRAMIENTOS Y DIVISIONES	36.019,45	49407
7	▷ REVESTIMIENTOS Y FALSOS TECHOS	18.412,59	5296274
8	▷ CUBIERTAS	6.273,26	5287936
9	▷ AISLAMIENTO E IMPERMEABILIZACIÓN	7.253,78	5287936
10	▷ PAVIMENTOS	17.421,83	5296274

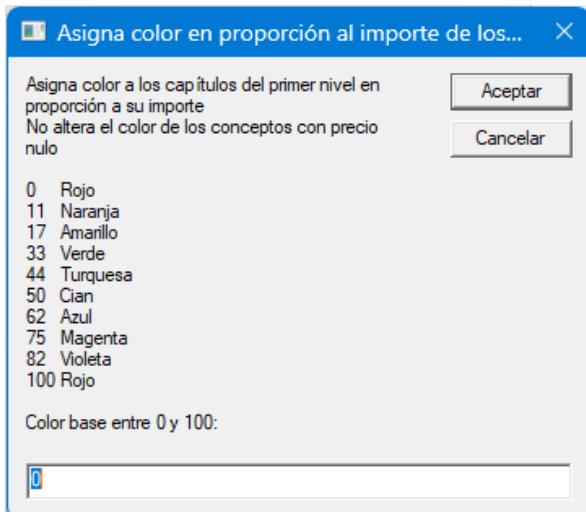
Asignación de colores por importes del presupuesto

Estos colores pueden usarse como recursos de visualización en pantalla o para transferir a modelos BIM IFC o Revit.

Para aplicar los rangos a un campo de usuario o variable copie los valores a un campo numérico disponible, como "UsrNum".

En una misma gama

El complemento "Asigna color a capítulos en proporción al importe" permite asignar una gama de colores a partir de un color básico elegido por el usuario.



Selección del color base

	Código	NatC	Resumen	Pres	Color
	Revit		Edificio educativo RIB Spain	2.310.767,63	
1	E04		CIMENTACIONES	109.597,29	10066431
2	E05		ESTRUCTURAS	335.727,94	4605695
3	E06		ALBAÑILERÍA	130.549,66	9540095
4	E07		CUBIERTAS	105.338,73	10132223
5	E08		REVESTIMIENTOS Y FALSOS TECHOS	127.809,40	9605887
6	E10		PAVIMENTOS	21.052,84	12698111
7	E12		INSTALACIONES	7.018,07	13553407
8	E13		CARPINTERÍA , CERRAJERÍA Y PROTECCIONES	111.710,11	10000639
9	E14		VIDRIOS	1.337.490,42	255
10	E15		PINTURAS	2.618,24	14079743
11	E16		MOBILIARIO, EQUIPAMIENTO Y SEÑALIZACIÓN	12.900,03	13158655
12	F04		INFRAESTRUCTURAS	7.994,30	13487615
13	U09		MOBILIARIO URBANO	850,32	14474495
14	U12		CORRECCIONES VEGETALES	110,28	16250879

Colores proporcionales al importe en gama de rojos

Mediante IA

La opción "Herramientas: OpenAI: OpenAiTools: Color" rellena los colores de los conceptos seleccionados en función del resumen y el texto del presupuesto.

	Código	NatC	Info	Resumen	SumaN	Color
10	E03			RED DE SANEAMIENTO		255
11	E03M010			ACOMETIDA RED GRAL.SANEAMIENTO	2,00	7237230
12	E03AHR060			ARQUETA REGISTRABLE PREF. HM 40x40x50 ...	5,00	12566463
13	E03AHR030			ARQUETA REGISTRABLE PREF. HM 30x30x50 ...	6,00	12566463
14	E03ZLR020			POZO LADRI.REGISTRO D=80cm. h=1,50m.	2,00	1262987
15	E03ODC200			TUBO DREN.PVC CORR.SIMPLE ABOV.SN2 9...	7,00	42495
16	E030EP010			TUBO PVC COMP. J.ELÁS.SN2 C.TEJA 160mm	8,00	3820211
17	E030EP400			TUBO PVC CORR. J.ELÁS.SN4 C.GRIS 160mm	3,00	8421504
18	E03EC010			CAL.SIF/REF. PVC 200x200 SV 90-110mm	5,00	
19	E03ENP010			CAN.PVC C/REJ.PEAT./TRASN.GRIS 500x130...	2,00	12434877

Asignación de colores a materiales y partidas

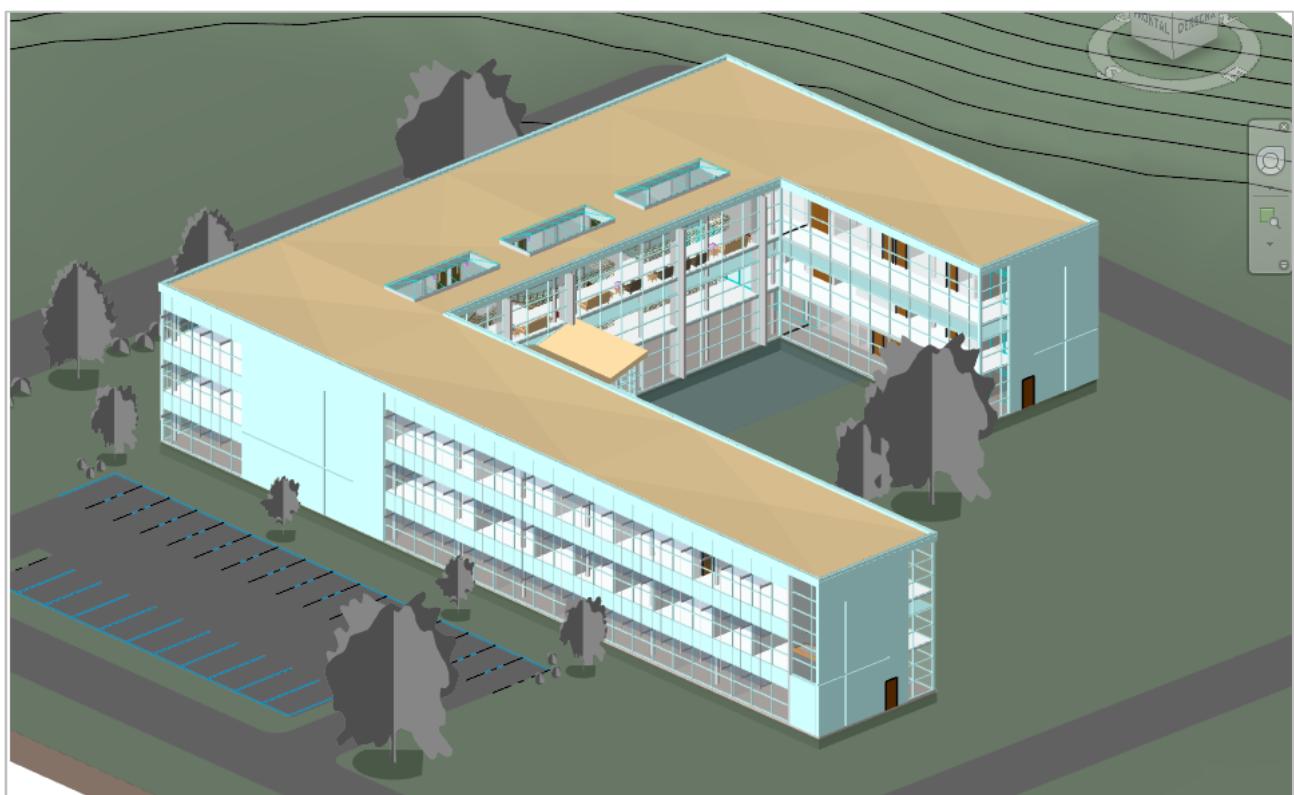
El texto puede ser el de la unidad de obra o uno escrito a propósito.

	Código	EDT	NatC	Info	lh	Resumen	Color
01	1		r	Materiales			10395294
1	T01	FO		Madera de abedul			10798807
2	03	FO		Ladrillo cerámico cara vista			2237106
3	T02	FO		Parquet de roble			1262987
4	T03	FO		Acero laminado			8553604
5	T04	FO		Suministro de agua			16748574

Asignación de colores a materiales y partidas

Los capítulos de la obra de ejemplo "Casa Turégano Alberto Campo" han sido coloreados con esta opción.

La asignación de colores junto con la plantilla "Colores normalizados, materiales y listas" permite colorear los modelos de manera automática.



Modelo educativo de Revit coloreado mediante AI

Modelos de color

El sistema RGB

La forma más natural para definir los colores se basa en sus componentes rojo, verde y azul, ya que se corresponde con la fisiología de la visión humana. La retina contiene tres tipos de células o conos, cada uno de los cuales es más sensible a uno de estos tres colores.

es.wikipedia.org/wiki/Color

Los sistemas de generación de color basados en emitir una luz, como las pantallas del ordenador, lo hacen usando puntos de estos tres colores básicos o primarios.

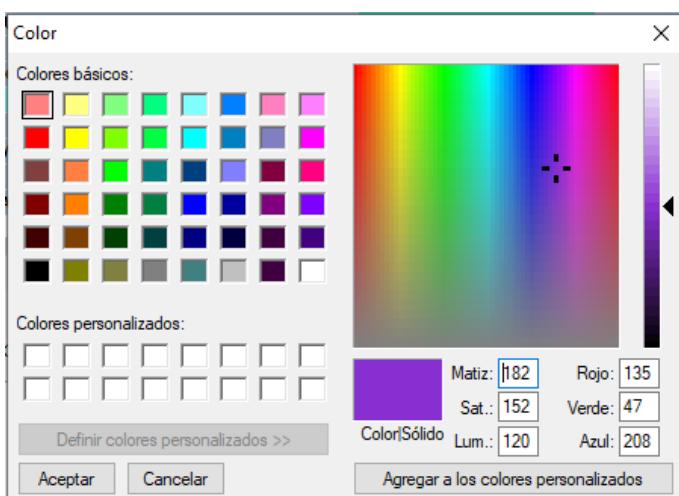
La representación de un color en el sistema RGB se basa en indicar en cada punto o píxel la intensidad con la que deben iluminarse cada uno de los tres colores, entre el cero, apagado, y un valor máximo. Este máximo se puede fijar como se desee, pero en los ordenadores, con su tendencia a las potencias de dos, suelen considerarse 256 intensidades posibles de cada color primario, desde 0 a 255.

Las combinaciones de los tres colores generan todos los demás. A mayor intensidad se activan más conos de la retina y por tanto hay más luz, hasta llegar al blanco. Por ello, este sistema de colores primarios también se llama *aditivo* o de colores *luz*.

En cualquier pantalla se puede comprobar con una lupa que todos los puntos emiten los colores primarios RGB, por muy blanca que sea la imagen visible.

Un color RGB se representa mediante los valores de los colores primarios:

R=135, G=47, B=208



Selector de Windows con el color R=135, G=47, B=208

La casilla de sugerir en cualquier campo de color de Presto permite aplicar un valor RGB dado, o cualquier otro.

Operaciones con los colores RGB

En Windows y en otros programas los tres valores se combinan en un único número entero de la forma siguiente:

$$\text{RGB} = R + G * 256 + B * 256 * 256$$

El color del ejemplo anterior, en este sistema, es 13643655.

En los colores primarios puros sólo tiene valor su propio componente, por ejemplo, azul:

$$0 + 0 * 256 + 255 * 256 * 256 = 16711680$$

El componente de un color RGB se obtiene como el resto entero de dividir sucesivamente por 256 y se calcula en las siguientes expresiones de usuario de Presto.

EXPRESIÓN	VALOR
_RGB Rojo	R = 135
_RGB Verde	G = 47
_RGB Azul	B = 208

El color complementario RGB se puede calcular restando de 255 cada componente de color R, G, B y generando de nuevo el color RGB.

$$255 - \text{Conceptos.}("R").\text{Valor} + (255 - \text{Conceptos.}("G").\text{Valor}) * 256 + (255 - \text{Conceptos.}("B").\text{Valor}) * 256 * 256$$

En el sistema RGB es difícil obtener directamente un color concreto o crear una gama de colores sin pasar por otro sistema. Por ejemplo, los colores aleatorios no suelen dar lugar a series de colores equilibradas o armónicas:

Código	NatC	Resumen	Color
E02		ACONDICIONAMIENTO DEL TERRENO	16294897
E03		RED DE SANEAMIENTO	6312129
E04		CIMENTACIONES Y SOLERAS	15637469
E05		ESTRUCTURAS	8888591
E06		PIEDRA NATURAL	11878763
E07		CERRAMIENTOS Y PARTICIONES	7680746
E08		REVESTIMIENTOS Y FALSOS TECHOS	4342405
E09		CUBIERTAS	8272636
E10		AISLAMIENTO, IMPERMEABILIZAC...	212999
E11		PAVIMENTOS	14827973
E12		ALICATADOS, CHAPADOS Y PREFA...	3176033
E13		CARPINTERÍA DE MADERA	6556872
E14		CARPINTERÍA DE ALUMINIO, PVC, P...	5174430

Colores aleatorios obtenidos con "rand() * 256 * 256 * 256"

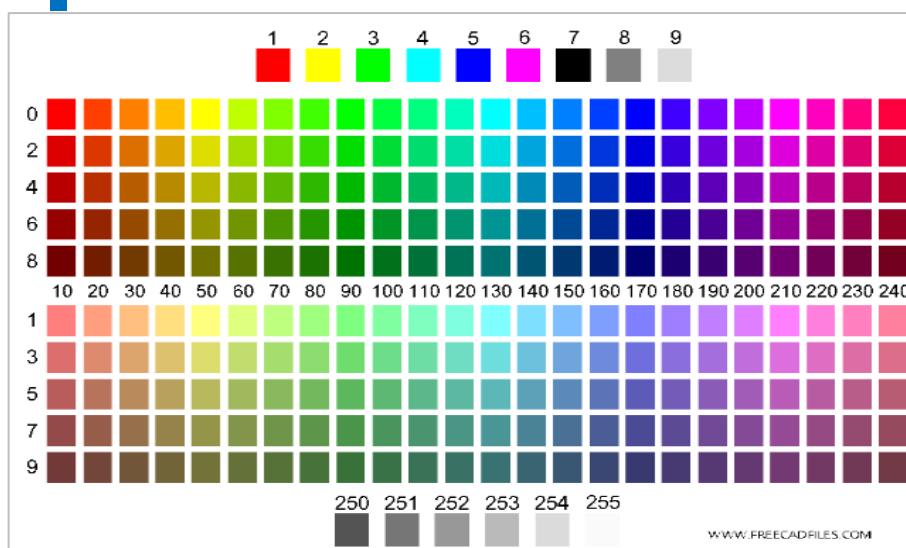
Color RGB equivalente de AutoCAD

La lista de 256 colores de AutoCAD (entre 0 y 255) es más reducida y práctica que los más de 16 millones de colores (16.777.216) que se pueden usar en el modo RGB de Windows y Presto.

Para facilitar el uso de esta gama la función "colorAutoCAD (RGB)" calcula el color de AutoCAD más parecido a un color RGB.

colorAutoCAD (255) = 1 (rojo)

Dado que hay muchos más colores RGB que de AutoCAD el resultado no siempre es exacto.



Colores de AutoCAD (www.freecadfiles.com)

GRIS ANTRACITA	N	COLOR
Color RAL 7016	3747613	
colorAutoCAD (3747613)	167	

La transformación de colores RGB a AutoCAD es útil para asignar colores en campos de usuario a líneas de medición y a otros elementos usando una gama reducida, más fácil de ordenar y filtrar que los colores RGB.

El número RGB de los colores de AutoCAD se puede localizar en la obra de ejemplo "Colores normalizados y de materiales".

El sistema CMYK

Para imprimir colores combinando tintas los colores primarios son los mismos de los cartuchos para las impresoras: Cian (C), Magenta (M) y Amarillo (Y).

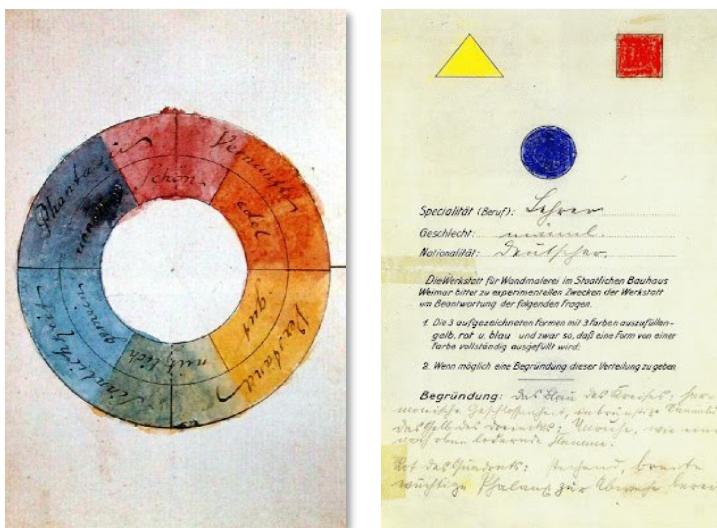
Se añade un color primario negro (K) porque mezclando los otros tres no se llega a obtener un negro absoluto y por economía, ya que la mayor parte de lo que se imprime es negro o gris y no tiene sentido crearlo por mezcla.

Estos colores, conocidos como primarios *pigmento* o *sustractivos*, funcionan al revés que los primarios *luz*. Partiendo del blanco del papel, cuanto más color se añade más se tiende al negro. Los colores pigmento primarios se han elegido basándose más en prueba y error que en la fisiología de la percepción.

Se puede convertir colores entre CMYK y RGB, pero, al igual que el sistema RGB, no es fácil utilizarlo para obtener colores concretos o gamas.

El sistema de colores primarios y secundarios fue establecido correctamente por Goethe.

hipertextual.com/2015/04/teoria-del-color-goethe

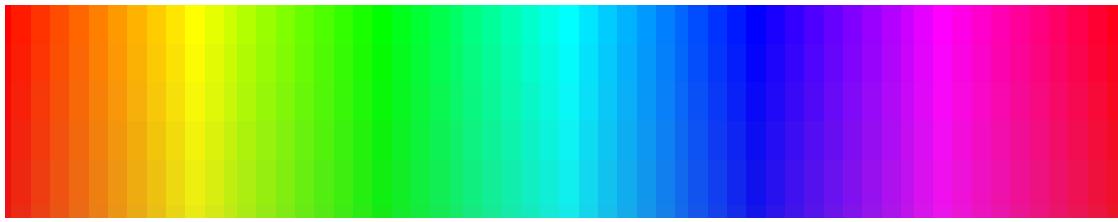


Círculo del color de Goethe y cuestionario de Kandinsky

La idea errónea de que los colores primarios son rojo, amarillo y azul, como se enseña tradicionalmente, fue difundida por la Bauhaus, a partir de una encuesta promovida por Kandinsky en la que se decidió que estos eran los colores primarios "sicológicos".

El sistema HSL

En este sistema el color se define por el tinte, *hue* (H), que equivale al color puro sin mezclar, el color del arco iris o la longitud de onda. Se puede graduar entre 0 y 255 o entre 0 y 100 y los colores se distribuyen de forma circular, de forma que tanto el primero como el último son el color rojo.



Tintes (H) del sistema HSB/HSL

La saturación (S) es el inverso de la cantidad de pintura blanca que se añade al color puro. A medida que se añade más blanco la saturación disminuye y se obtienen los colores pastel, hasta llegar a la desaturación total, en la que todos los colores son grises. La saturación es útil para crear gamas, porque los colores con idéntica saturación tienden a parecer conjuntados.

Algunos colores pastel tienen nombre propio, como el rosa, el gris o el beige.

La luminosidad (L), o *brightness* (B), es la cantidad de luz que ilumina el color y va desde el valor máximo hasta el cero, en el que todos los colores son negros. Basta con generar colores de baja luminosidad para comprobar por qué, de noche, *todos los gatos son pardos*.

El trio de valores HSL es más fácil de utilizar para generar colores y gamas que los dos anteriores. Basta con elegir los colores puros deseados, añadir la misma proporción de blanco y graduar la luminosidad.

Cambio entre RGB y HSL

Las siguientes funciones del generador de expresiones obtienen los componentes H, S y L de un color RGB

- colorH (RGB)
- colorL (RGB)
- colorS (RGB)

Puede utilizar también el complemento "Convertir colores HSL al número RGB utilizado en Presto".

Plantillas de colores

Colores normalizados

Para facilitar la selección de colores y la aplicación a los modelos IFC y Revit, con Presto se entrega una obra "Colores normalizados y de materiales"

MAESTROS	PALETAS DE ARQUITECTOS Y ARTISTAS
LE CORBUSIER	Le Corbusier - Polychromie Architecturale
AALTO	Alvar Aalto - Paimio
GIO PONTI	Gio Ponti
MEIER	Richard Meier
WRIGHT	Frank Lloyd Wright - PPG
DE STIJL	Gerrit Rietveld Mondrian De Stijl
BARRAGÁN	Luis Barragán
SCARPA	Carlo Scarpa
JACOBSEN	Arne Jacobsen
NEUTRA	Richard Neutra
NIEMEYER	Oscar Niemeyer
EILEEN GRAY	Eileen Gray
ALBERS	Josef Albers
ITTEN	Johannes Itten

066	Keltainen (Yellow)		3
340	Keltainen (Yellow)		3
189	Tumma oranssi (Dark orange)		2
356	Paimion sininen (Paimio blue)		10
009	Vihreä (Green)		1
007	Vaalea oranssi (Light orange)		3
257	Harmaa (Grey)		13
535	Beige		10
564	Beige		9
104	Harmahtavan vihreä (Grey green)		5

Paleta de Alvar Aalto para el sanatorio de Paímo

ESCALAS	ESCALAS NORMALIZADAS PARA VISUALIZAR RANGOS DE VALORES
ABCDEF	Escala europea de eficiencia
DESVIACIONES	Escala de desviaciones rojo-blanco-verde
CENTRADA	Escala centrada alrededor del cero azul - blanco - rojo
RIESGOS	Niveles de riesgo amarillo - rojo
MATPLOTLIB	Colores utilizados en Matplotlib
PLASMA	Matplotlib - iioleta-amarillo, continua, vibrante y legible.

ESCALAS	ESCALAS NORMALIZADAS PARA VISUALIZAR RANGOS DE VALORES
INFERNO	Matplotlib - negro-amarillo, continua, intensa y legible
VIRIDIS	Matplotlib - azul-verde-amarillo, continua, clara y accesible.
MAGMA	Matplotlib - negra a crema, cálida, intensa y legible en grises.
TWILIGHT	Escala cíclica para datos periódicos como ángulos

ESTÁNDARES	ESTÁNDARES OFICIALES Y NORMATIVOS
GSA MEP	US GSA: Normas Técnicas BIM: Colores MEP
SINGAPUR MEP	Singapur: Guía esencial de BIM para MEP
BS	BS British Standard
FSC 595C	US GSA: FS 595C, Federal Standard 595
ISSC NBS	Inter-Society Color Council / National Bureau of Standards.
AUTOCAD	AutoCAD

CONSTRUCCIÓN	MATERIALES Y ACABADOS DE CONSTRUCCIÓN
MADERAS	Maderas
PIEDRAS	Piedras y materiales naturales
METALES	Metales
OTROS	Otros materiales de construcción
CASCOS	EPIs: Cascos de agentes de la edificación
RESIDUOS	Contenedores de Reciclaje y Clasificación de desechos
MAPEI	Morteros y selladores MAPEI

11712447	Arena	11712447
04608210	Arenisca roja	4608210
12757363	Azul piedra lunar	12757363
14480885	Beige Caliza Madera de fresno	14480885
09221330	Bronceado Arenisca	9221330
14087935	Crema de madreselva / Piedra de rubor BS 08-C-31	14087935
05145258	FS 595C 10266 piedra media	5145258
08027003	Granito	8027003
08031371	Gris piedra RAL 7030	8031371
15265518	Mármol	15265518

Piedras y materiales naturales

CLIENTES	COLORES CORPORATIVOS DE CLIENTES DE RIB SPAIN
CERTIFICADOS	SISTEMAS DE COLOR COMERCIALES CODIFICADOS
PANTONE *	Pantone ®© RGB aproximados
COLOR DEL AÑO	Pantone color del año

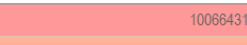
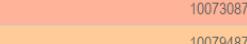
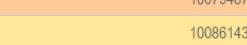
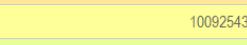
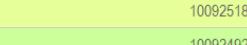
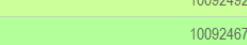
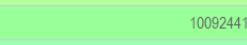
CERTIFICADOS	SISTEMAS DE COLOR COMERCIALES CODIFICADOS
RAL *	RAL ®© RGB aproximados con nombre
RESENE *	Resene ®© RGB aproximados con nombre
NCS	NCS – Natural Color System®© De claros a oscuros

* Aproximaciones RGB no certificadas.

06584484	2025 Mocha Mousse		6584484
10010367	2024 Peach Fuzz		10010367
04794043	2023 Magentaverse 1750		4794043
11233126	2022 Very Peri Vinca		11233126
05483773	2021 Marigold Caléndula		5483773
09131572	2020 Classic Blue Azul clásico		9131572
06385663	2019 Living Coral Coral vivo		6385663
09788267	2018 Ultra Violet Ultravioleta		9788267
04960392	2017 Greenery Verdor		4960392
13740178	2016 Serenity Serenidad		13740178

Colores PANTONE del año

GAMAS	COLORES PUROS Y GRUPOS DE GAMAS
HSL	Colores puros, pasteles y grises
MONOCROMAS	Gamas de colores
ARCOIRIS	Arco iris de siete colores
WIKI	Gamas y listas de colores de Wikipedia
CRAYOLA	Lápices Crayola
AS 2700	Australian Independent Colour Standard AS 2700 Gamas
CHEVREUL	Círculo cromático de Mr. Chevreul

10066431	Rojo 60% blanco Rosa salmón claro		10066431
10073087	Naranja 60% blanco		10073087
10079487	Naranja claro 60% blanco Melocotón-naranja		10079487
10086143	Amarillo oscuro 60% blanco		10086143
10092543	Amarillo brillante 60% blanco Canario		10092543
10092518	Amarillo limón 60% blanco		10092518
10092492	Verde lima 60% blanco		10092492
10092467	Verde brillante 60% blanco		10092467
10092441	Verde 60% blanco		10092441
11796377	Verde turquesa 60% blanco		11796377

Gama de colores pastel

COLECCIONES	COLECCIONES DE COLORES CON NOMBRE
X11	X11 Massachusetts Institute of Technology (MIT)
HTML	Colores con nombre HTML reconocido
MICROSOFT	Microsoft
ENCYCOLORPEDIA	Encycolorpedia
XKCD	XKCD, web comic creado por Randall Munroe

Los colores están indexados por el número RGB, de forma que aparecen una sola vez los que pertenecen a más una gama. En todos los casos incluyen un nombre o un índice normalizado, tomados de cada una de las referencias.

CAMPO	VALOR
Código	Valor RGB con ocho caracteres
Resumen	Nombre oficial del color
Color	Valor RGB
Resumen2	Nombre en inglés, otros nombres
Variables	Indicativos en las gamas RAL, AutoCAD, Resene, NBS y NSC

Se puede copiar y pegar el valor RGB en todos los elementos de Presto que admiten colores y se pueden aplicar todo tipo de filtros, operaciones y búsquedas.

04608210	Arenisca roja	...	4608210
05861791	Cuero marrón / Arenisca rojiza BS 06-C-37		5861791
06253944	Arenisca		6253944
07646921	Arenisca		7646921
09221330	Bronceado Arenisca		9221330
09355221	Arenisca AS 2700 Y53		9355221
12835561	Beige miel / Leonardo / Arenisca BS 08-B-17		12835561

Colores con el término "arenisca"

Búsqueda de un color en una gama

Es posible encontrar en cualquier gama de colores de Presto el color más parecido a un color RGB dado.

Los tres componentes R', G', B' del color deseado se pueden obtener mediante el selector de Windows o las expresiones predefinidas de usuario de Presto “_RGB Azul”, “_RGB Rojo”, “_RGB verde”.

Se crean tres variables de usuario asociadas a todos los colores de la gama con componentes R, G, B calculados a partir de su color RGB, con esas mismas expresiones. Se añade otra variable de usuario que da la distancia de cada color de la gama al color buscado, con la expresión:

`sqrt ((val (Conceptos.("R").Valor) – R') ^2 + (val (Conceptos.("G").Valor) – G') ^2 + (val (Conceptos.("B").Valor) – B') ^2)`

Los valores más bajos son los más cercanos. Por ejemplo, para encontrar el color RAL más cercano al color 16576, “Madera Caoba”.

Resumen	– RGB Rojo	– RGB Verde	– RGB Azul	Color
Madera Caoba	192	64	0	16576

Componentes R, G, B del color del material “Madera Caoba”

Se crean las variables “R”, “G”, “B” de todos los colores en la lista de colores “RAL” y una variable con la expresión:

`sqrt ((val (Conceptos.$("R").Valor) - 192) ^2 + (val (Conceptos.$("G").Valor) - 64) ^2 + (val (Conceptos.$("B").Valor) - 0) ^2)`

Código	NatC	Resumen	Color	[c] R	[c] G	[c] B	[c] Distancia
RAL 8001	■	RAL 8001	23761	209,00	92,00		32,76
RAL 3016	■	RAL 3016	332235	203,00	17,00	5,00	48,53
RAL 2001	■	RAL 2001	19184	240,00	74,00		49,03
RAL 8004	■	RAL 8004	2371485	157,00	47,00	36,00	53,01
RAL 3013	■	RAL 3013	1201	177,00	4,00		61,85
RAL 3000	■	RAL 3000	700	188,00	2,00		62,13

Colores de la gama RAL más cercanos al color “Madera Caoba”

Al ordenar por ese campo se obtienen los colores RAL más cercanos.

Otras plantillas

Previa solicitud a RIB Spain se pueden obtener otras plantillas de colores.

Colores ISO13567 de elementos CAD y BIM

Colores y nombres de capas tomados de "UNE-EN ISO 13567: Organización y designación de las capas para CAD".

	NatC	Resumen	Color	Resumen2
1		UNE-EN ISO 13567: Organización y de...		
2	1	Aberturas de agujero	8454143	A-FLOR-OPNG-OTLN
3	2	Accesorios de conductos	65408	M-HVAC-DUCT-OTLN
4	3	Accesorios de tuberías	65280	P-PIPE-____-OTLN
5	4	Acopladores de armadura estructural	16744576	S-RBAR-____-OTLN
6	5	Administración de vibración	16777215	S-VBMM
7	6	Aislamientos de conducto	65408	M-HVAC-DUCT-OTLN
8	7	Aislamientos de tubería	65280	P-PIPE-____-OTLN
9	8	Aislamientos interiores de conducto	65408	M-HVAC-DUCT-OTLN
10	9	Alineaciones	8454016	L-SITE-____-OTLN
11	10	Alzados	12582784	G-____-____-SYMB

605 colores y nombres de capas

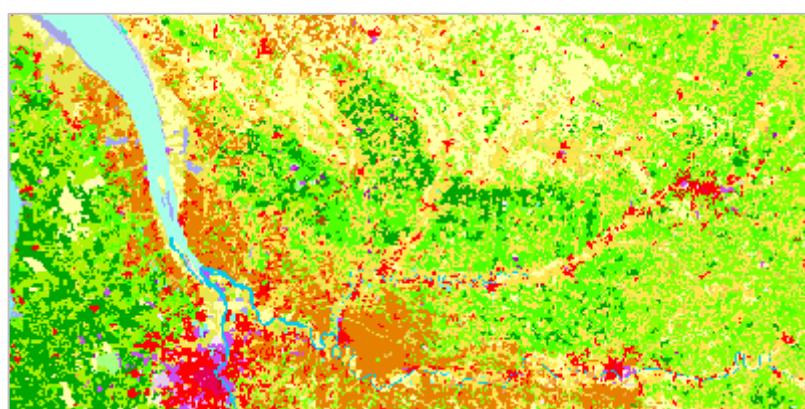
Paletas de colores

Valores RGB de 22 paletas de fabricantes de pinturas y otras referencias estándar, con más de 26.000 referencias.

PALETAS DE COLOR, JAMES PEDERSON	N		N
Avery®	382	KILZ®	827
Behr®	4.530	KOBRA Spray Art Technologies®	52
Benjamin Moore®	3.907	Matthews Paint®	1.419
ColorHouse®	128	Neenah®	206
DIC®	1.280	PPG Industries Ohio®	2.088
Dunn-Edwards®	1.696	RAL®	173
Dutch Boy®	101	Sherwin-Williams®	1.526
Farrow&Ball®	132	TOYO®	1.050
HKS	312	TRUMATCH®	2.092
Hallman Lindsay®	1.469	Valspar®	1.764
IKEA®	200	Vista®	1.321

Todos los colores son propiedad de sus respectivas marcas. Los valores RGB son aproximaciones no oficiales ni certificadas, tomadas de la referencia indicada en la obra.

Colores Corina Land Cover



Ejemplo de imagen de Corina Land Cover

CORINE Land Cover es un inventario de cobertura terrestre a nivel paneuropeo que ofrece información detallada sobre la cobertura y el uso del suelo con 44 clases temáticas. Los colores y las clases temáticas están diseñados para facilitar la interpretación visual de la cobertura terrestre, representando una amplia gama de categorías que incluyen diversos

tipos de vegetación, áreas urbanas, cuerpos de agua, y más, permitiendo una análisis detallado y comparativo a lo largo del tiempo y a través de diferentes regiones de Europa.

Colores estratigráficos

Global Standard Stratigraphic Age, GSSA, es una referencia cronológica y criterio en el registro utilizado para definir los límites entre diferentes períodos, épocas o edades geológicas en la escala de tiempo de una manera útil desde el punto de vista de la estratigrafía.

Los colores han sido proporcionados por la Commission for the Geological Map of the World , CGMW.

	Código	NatC	Resumen	Resumen2	Color
1	GSSA				
2	GSSA 169		Global Standard Stratigraphic...		
3	GSSA 046		Phanerozoic	Eonothem	14539162
4	GSSA 088		Cenozoic	Erathem	1964530
5	GSSA 061		Mesozoic	Erathem	13288807
6	GSSA 076		Cretaceous	System	5162623
7	GSSA 087		Jurassic	System	13218356
8	GSSA 168		Triassic	System	9579393
9	GSSA 101		Paleozoic	Erathem	9289881
10	GSSA 091		Permian	System	2638064
11	GSSA 095		Lopingian	Series	9742331
12	GSSA 100		Guadalupian	Series	6059259
			Cisuralian	Series	4544751

Colores estratigráficos normalizados